

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

*Οι υποψήφιοι οφείλουν να προσέλθουν στο Ωδείο λίγο νωρίτερα από την καθορισμένη ώρα εξέτασής τους!

-Στον πίνακα ανακοινώσεων θα υπάρχουν καταστάσεις με τα ονόματα των υποψηφίων ανά όργανο σύμφωνα με τις αιτήσεις (από 7/11/2019)

-Ενδέχεται η επιτροπή να ακούσει μέρος του προγράμματος του κάθε υποψηφίου

Επισήμανση

Σελίδα 4/4 πρόγραμμα Κατατακτηρίων θεωρητικών για τους Επιτυχόντες

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΜΑΘΗΜΑ
Τρίτη 12 Νοεμβρίου 2019	9.00	ΑΡΜΟΝΙΑ Α΄ έτος ειδικό <i>Σολφέζ Γ΄ (προφορικά)</i> <i>Ντικτέ Γ΄ (γραπτά)</i> <i>Θεωρία Γ (γραπτά)</i> <i>Κατάσταση αλφαθητικά Αρμονίας ειδικού</i>
	10.30	ΦΟΥΓΚΑ Α΄ έτος (γραπτά)
	10.30	ΣΥΝΘΕΣΗ Α΄ έτος (γραπτά)
	10.30	ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ Α΄ έτος ειδικό (γραπτά)
	11.00	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ <i>Κατάσταση βυζαντινής αλφαθητικά</i>
	15.00	ΤΡΟΜΠΕΤΑ <i>Κατάσταση Τρομπέτας αλφαθητικά</i>
Τετάρτη 13 Νοεμβρίου 2019	14.00	ΟΜΠΟΕ <i>Κατάσταση Όμποε αλφαθητικά</i>
	15.45	ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ <i>Κατάσταση κλαρινέτου αλφαθητικά</i>

Πέμπτη 14 Νοεμβρίου 2019	17.45	ΦΛΑΟΥΤΟ (Από Αναγν εως και Λουδοβ) Κατάσταση Φλάουτου αλφαβητικά
	19.45	ΦΛΑΟΥΤΟ (από Μαρκ εως και Χοχ) Κατάσταση Φλάουτου αλφαβητικά
Παρασκευή 15 Νοεμβρίου 2019	17.00	ΠΙΑΝΟ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ για τους επιτυχόντες στην Αρμονία, Αντίστιξη , Φούγκα
Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2019	10.30	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Αμπρ ως & Βληγ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας
	11.45	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Γκαν ως & Δελησ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας
	13.00	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Khan, Καλ ως & Κατσ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας
	16.00	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Κουντ ως & Σαλ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας
	17.15	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Σεσ ως & Τοψ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας
	18.30	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Κατωτέρας (από Τριαν ως & Χατσ) κατάσταση πιάνου Κατωτέρας

Τρίτη 19 Νοεμβρίου 2019	10.30	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Μέσης (από Δελ ως & Μπιν) κατάσταση πιάνου Μέσης
	11.45	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Μέσης (από Νικ ως & Πολ) κατάσταση πιάνου Μέσης
	13.00	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Μέσης (από Πουλ ως & Τσατσ) κατάσταση πιάνου Μέσης
	16.00	ΒΙΟΛΑ
	17.30	ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ Κατάσταση βιολοντσέλου (αλφαβητικά)
	18.30	ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ Κατάσταση κοντραμπάσου (αλφαβητικά)
Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2019	10.30	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Ανωτέρας-Διπλώματος (από Α ως & Καμεν) κατάσταση πιάνου Ανωτέρας-Διπλώματος
	13.00	ΠΙΑΝΟ επίπεδο Ανωτέρας-Διπλώματος (από Πεπων ως & Χατζην) κατάσταση πιάνου Ανωτέρας-Διπλώματος
	17.00	ΜΟΝΩΔΙΑ 1^Η ΜΕΡΑ (Από Βαρβαρ εως και Μπιμ) Κατάσταση Μονωδίας αλφαβητικά
Πέμπτη 21 Νοεμβρίου 2019	13.30	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
	15.00	ΒΙΟΛΙ επίπεδο Κατωτέρας Κατάσταση βιολιού Κατωτέρας (αλφαβητικά)

	16.00	ΒΙΟΛΙ επίπεδο <i>Μέσης</i> Κατάσταση βιολιού Μέσης (αλφαθητικά)
	18.00	ΒΙΟΛΙ επίπεδο <i>Ανωτέρας-Διπλώματος</i> Κατάσταση βιολιού Ανωτέρας (αλφαθητικά)
Παρασκευή 22 Νοεμβρίου 2019 ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»	13.00	ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ (α΄ φάση) 15΄ κάθε υποψήφιος (β΄ φάση) 15΄ κάθε υποψήφιος
	16.00	ΜΟΝΩΔΙΑ 2^Η ΜΕΡΑ (Από Μπιμ εως και Χοροζ) Κατάσταση Μονωδίας αλφαθητικά

ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΣΤΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2019-2020

Τετάρτη 27 Νοεμβρίου	9.30	Σολφέζ* όλα τα έτη προφορικά Μετά το τέλος των προφορικών εξετάσεων θα ακολουθήσουν τα γραπτά σε συνεννόηση με τους καθηγητές της επιτροπής **Η παρουσία όλων απαραίτητη Όσοι δεν εμφανιστούν εγγράφονται αυτόματα στο Α΄ έτος Θεωρία-Σολφέζ
Τετάρτη 27 Νοεμβρίου		Αρμονία υποχρεωτικό Α΄, Β΄ προφορικά
Την επόμενη Σολφέζ		Αρμονία υποχρεωτικό Α΄, Β΄ γραπτά
Την επόμενη Σολφέζ		Ιστορία Μουσικής Α΄ γραπτά
Μετά την Αρμονία		Μορφολογία Α΄ γραπτά

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΠΙΦΥΛΑΣΣΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΑΛΛΑΓΕΣ

5-11-2019

Σελίδα 4 από 4